

Абилимпикс 2018

Министерство образования Тульской области
Региональный центр движения «Абилимпикс» Тульской области

УТВЕРЖДЕНО

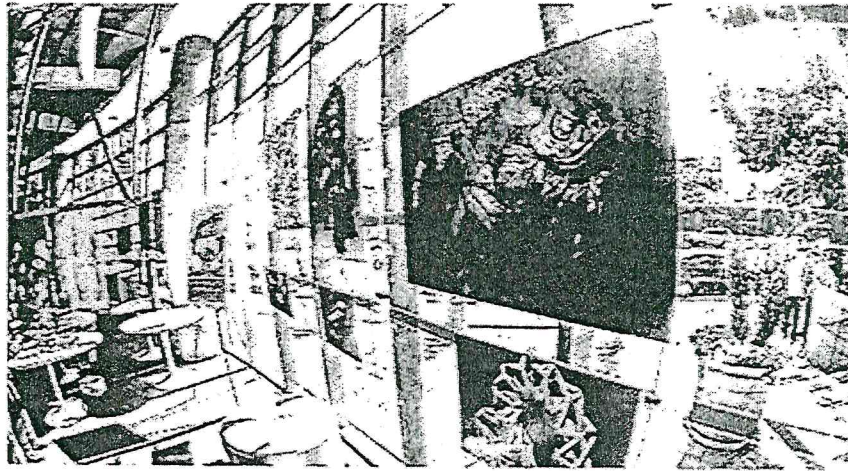
Региональный организационный комитет
Заседание 06.09. 2018

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции «Дизайн персонажей / Анимация»
региональный этап
IV НАЦИОНАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА
«АБИЛИМПИКС»

Разработчик:
Задание III Национального
чемпионата «Абилимпикс»

Тула -2018

ТРЕТИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ
«АБИЛИМПИКС»



КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

Дизайн персонажей/Анимация (Студенты, специалисты)

РАЗРАБОТАЛ

Национальный эксперт «Абилимпикс»

И. Баймазова И.О.
« 14 » 07 2017

СОГЛАСОВАНО

Компания *СООТКСТАНТЕРКОМ*

« 14 » 07 2017

СОГЛАСОВАНО

ООО «Всероссийское общество инвалидов»

СОГЛАСОВАНО

ОООИ «Всероссийское общество глухих»

СОГЛАСОВАНО

ОООИ «Всероссийское ордена Трудового красного общества слепых»

СОГЛАСОВАНО

РОО «Клуб психиатров»

(ФИО)

2017

(подпись)

(ФИО)

2017

(подпись)

(ФИО)

2017

(подпись) (ФИО)

« 14 » 08 2017

Москва, 2017

Региональный центр движения «Абилимпикс» Тульской области

УТВЕРЖДЕНО

Региональный организационный комитет

_____ / _____
« _____ » _____ 2018

РАБОЧИЕ МАТЕРИАЛЫ
для конкурсного задания
по компетенции «Дизайн персонажей / анимация»
II Регионального чемпионата «Абилимпикс»
В Тульской области

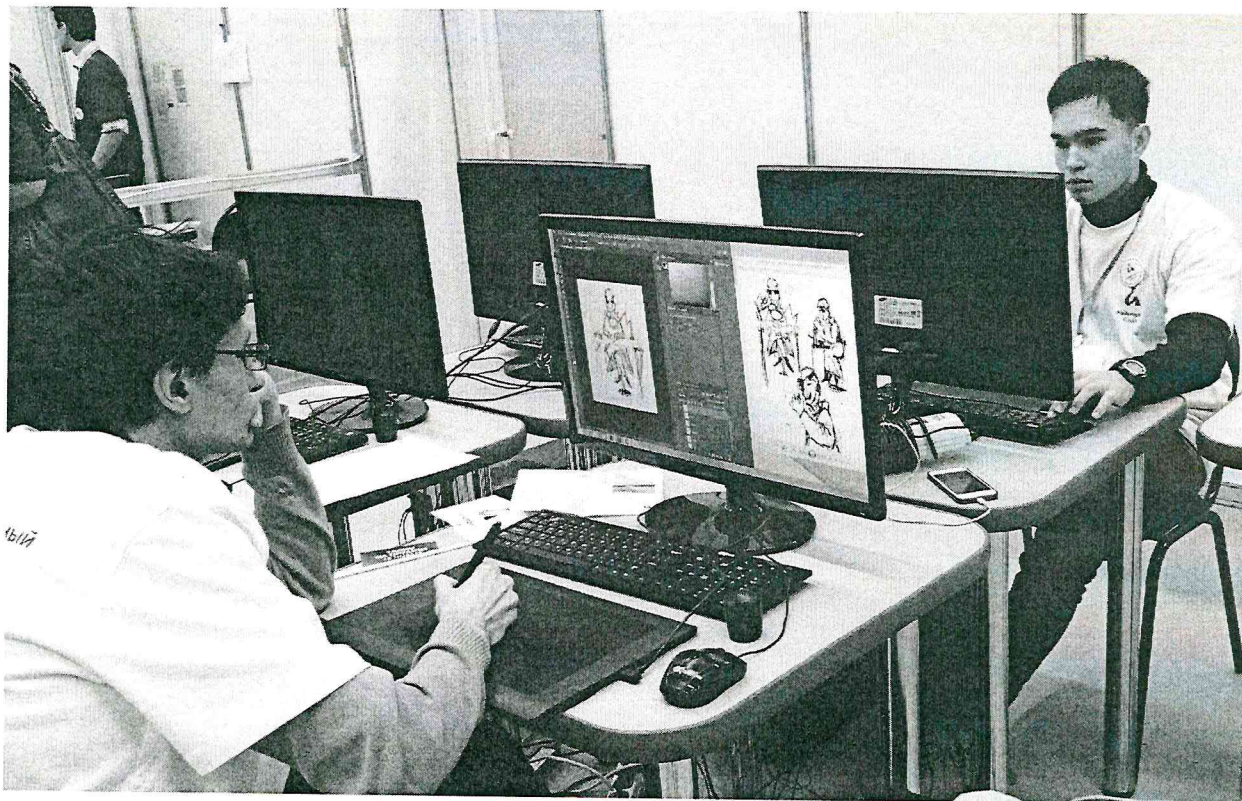
Разработчики:

Трынька Т.Н.

Привезенцева Е.И.

Мальшкина В.И.

Соколов С.В.



Компетенция «Дизайн персонажей / Анимация»

- 1. Введение**
- 2. Конкурсное задание**
- 3. Критерии оценки**
- 4. Инфраструктурный лист**
 - **Оборудование и материалы, предоставляемые на площадке**
 - **Личное оборудование, приспособления и материалы, необходимые участнику**
- 5. Описание специфики компетенции**
- 6. Техника безопасности**

1. Введение

Персонаж – основа любого художественного произведения. Умение создать достоверную и запоминающуюся психологическую основу персонажа, а затем представить его зрителю при помощи выразительных средств, предоставляемых каким-либо конкретным жанром искусства – это главное, что отличает настоящего Художника.

Дизайн персонажей /анимация является составной частью профессиональной деятельности специалиста «Оператор ЭВМ», который должен *иметь практический опыт:* ввода, хранения, обработки, передачи и публикации цифровой информации, в том числе звука, изображений, видео и мультимедиа на персональном компьютере, а также в локальных и глобальных компьютерных сетях.

Уметь:

- подключать и настраивать параметры функционирования персонального компьютера, периферийного и мультимедийного оборудования
- настраивать основные компоненты графического интерфейса операционной системы и специализированных программ-редакторов
- управлять файлами данных на локальных, съемных запоминающих устройствах, а также на дисках локальной компьютерной сети и в сети Интернет
- вводить цифровую и аналоговую информацию в персональный компьютер с различных носителей, периферийного и мультимедийного оборудования
- создавать и редактировать графические объекты с помощью программ для обработки растровой и векторной графики
- производить съемку и передачу цифровых изображений с фото- и видео камеры на персональный компьютер
- обрабатывать аудио, визуальный контент и медиафайлы средствами звуковых, графических и видео-редакторов
- создавать видеоролики, презентации, слайд-шоу и другую продукцию из исходных компонентов
- воспроизводить аудио, визуальный контент и медиафайлы средствами персонального компьютера и мультимедийного оборудования
- производить распечатку, копирование и тиражирование материалов на принтере и других периферийных устройствах

Знать:

- устройство персональных компьютеров, характеристики и классификацию операционных систем
- виды и назначение периферийных устройств
- интерфейсы подключения и правила эксплуатации

- виды и параметры форматов аудио-, графических, видео- и мультимедийных файлов и методы их конвертирования
- эксплуатация мультимедийного оборудования
- функциональные возможности программ обработки графических изображений

2. Конкурсное задание

Разработать персонажи, которые должны быть визуально ориентированы на детей возрастом от 14 до 18 лет с целью привлечения их внимания к среднему профессиональному образованию.

Персонаж выбирается из списка компетенций регионального этапа национального чемпионата «Абилимпикс»: *Адаптивная физическая культура, портной, ремонт обуви, поварское дело, токарные работы с ЧПУ, малярное дело, экономика и бухгалтерский учет, веб-дизайн, дизайн персонажей / анимация, обработка текста, электромонтаж, учитель начальных классов, медицинский и социальный уход, туризм, флорист и психолог.*

Персонажи должны быть четко определены в соответствии с категорией навыков, которые они представляют и должны включать в себя *два или более* элементов, подчеркивающих профессию (одежда, аксессуары, инструменты, изделия, окружающая обстановка).

К персонажу параллельно проработать сопроводительный текст, описывающий основную идею создания персонажа и его краткую историю.

Рисунок персонажа выполняется в графическом редакторе Adobe Photoshop или Adobe Illustrator.

Требования:

- Участники должны создать один персонаж (мужской или женский) и фирменный персонаж для чемпионата «Абилимпикс»
- Для персонажей участники будут выполнять следующие действия:
 - рисунок должен быть выполнен в цвете и доведен до конца
 - персонажи должны будут представлены целиком (с головы до ног)
 - персонажи должны быть представлены в статическом положении или в движении.
- К персонажам должны быть предложены эскизы (персонаж в других позах)
- Персонажи должны иметь не менее 2-х атрибутов, являющихся неотъемлемой частью профессии
- Рисунки должны иметь простой сопроводительный текст 20-40 слов, описывающий основную идею персонажей или его краткую историю

- Участники не могут одалживать или занимать какой-либо инструмент на время соревнований
- Готовые работы сохранить в любом из следующих форматов: jpg, png, pdf
- Участники должны уведомить экспертную комиссию о завершении работы

3. Критерии оценки

№ п/п	Критерии	Оценка (баллы)
1	Проработка персонажа и его деталей	
	персонаж мужского (женского) пола	20
	фирменный персонаж для чемпионата	20
2	Креативность персонажа	
	персонаж мужского (женского) пола	10
	фирменный персонаж для чемпионата	10
3	Практичность готового продукта для профорientации	
	персонаж мужского (женского) пола	8
	фирменный персонаж для чемпионата	8
4	Описание и идея персонажа	
	персонаж мужского (женского) пола	7
	фирменный персонаж для чемпионата	7
5	Нормы времени	5
6	Культура профессиональной деятельности	2
7	Соблюдение техники безопасного труда и санитарно-гигиенических требований	3
	Итого	100

Время выполнения конкурсного задания 3 часа (астрономических)

4. Инфраструктурный лист

• Оборудование и материалы, предоставляемые на площадке

№ п/п	Название	Описание	Кол-во на 1 чел.	Всего:
1	Бумага	Листы формата А4	10 шт.	30 шт.
2	Флеш накопитель USB	16GB	1 шт.	3 шт.
3	Персональный компьютер	Intel Core i5 2400 3.1 G, 4 GB RAM, HDD 500 Гб 7200rpm, Windows 10 Pro	1 шт.	3 шт.
4	Программное обеспечение	Adobe Photoshop CS5.5 Adobe Illustrator CS5.5		
5	Монитор	20 дюймов	1 шт.	3 шт.
6	Клавиатура		1 шт.	3 шт.
7	Мышь		1 шт.	3 шт.
8	Графический планшет		1 шт.	3 шт.
9	Принадлежности для рисования	Набор цветных и черных карандашей Ластик Маркер	1 комплект	3 комплекта
10	Компьютерный стол	С регулируемой высотой и учетом нозологии участника (ОДА, Слабовидящие)	1 шт.	3 шт.
11	Офисный стул		1 шт.	
12	Сканер (на всю группу) + ноутбук			1 шт.

• Личное оборудование, приспособления и материалы, необходимые участнику

В соответствии с функциональными медицинскими показаниями участнику может быть предоставлено или разрешено использовать личное дополнительное оборудование (дополнительные источники освещения, увеличивающие линзы, периферийные устройства для работы с компьютером и т.п.)

5. Описание специфики компетенции

Необходимо за указанное время (3 часа) выполнить конкурсное задание.

По истечении отведенного времени (**3** астрономических часа) участник должен сдать готовую или неготовую работу, для выставления оценки экспертами. Персонаж по заданию предоставляется для оценки на персональном компьютере.

Участник должен качественно:

- организовать рабочее место с учетом представленного оборудования
- выполнить конкурсное задание в указанное время.

Инструкция для конкурсантов

Перед началом проведения конкурса необходимо ознакомиться с местом для работы и предоставляемым оборудованием: проверить исправность и работу персонального компьютера и периферийного оборудования.

Место участнику предоставляется после проведения жеребьевки.

До начала выполнения работ участник проходит инструктаж по охране труда.

Конкурсный день

Во время жеребьевки участник получает номер, соответствующий номеру персонального рабочего места.

Все участники получают одинаковое конкурсное задание. На подготовку к выполнению задания дается 15 минут. В этот период можно задать уточняющие вопросы и получить разъяснение от экспертов.

По истечении 3 часов работы, отведенных на соревнование, участник **должен сдать готовое или неготовое выполненное техническое (конкурсное) задание**.

Также необходимо сдать в надлежащем состоянии предоставляемый персональный компьютер и периферийное оборудование после выполнения конкурсного задания, предоставленные организаторами.

Участник имеет право сдать работу досрочно. Для этого необходимо известить главного эксперта об окончании работы для начисления дополнительных баллов.

При выполнении конкурсного задания можно использовать только предоставленные организаторами материалы, оборудование и инструменты, предусмотренные инфраструктурным листом.

В течении всего времени нахождения на площадке во время проведения конкурса необходимо строго соблюдать требования техники безопасности.

6. Техника безопасности

Перед началом соревнований Организатор проводит инструктаж по охране труда для участников с обязательной росписью в Протоколе инструктажа.

6.1. Общие требования безопасности

Настоящие требования безопасности распространяются на персонал, эксплуатирующий средства вычислительной техники и периферийное оборудование. Настоящая инструкция содержит общие указания по безопасному применению электрооборудования (компьютеров, ноутбуков) в учреждении. Требования инструкции являются обязательными, отступления от нее не допускаются. К самостоятельной эксплуатации электроаппаратуры допускаются специально обученные лица не моложе 18 лет, пригодные по состоянию здоровья и квалификации к выполнению указанных видов работы на компьютере.

6.2. Требования безопасности перед началом работы

Перед началом работы следует убедиться в исправности электрической проводки, выключателей, штепсельных розеток, при помощи которых оборудование подключается к электросети; наличии заземления компьютера, его работоспособности.

6.3. Требования безопасности во время работы

Для снижения или предотвращения влияния опасных и вредных факторов необходимо соблюдать санитарные нормы и правила, гигиенические требования к видеодисплейным терминалам, персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

Во избежание повреждения изоляции проводов и возникновения коротких замыканий не разрешается:

- вешать что-либо на провода
- закрашивать и белить шнуры и провода
- закладывать провода и шнуры на газовые и водопроводные трубы, за батареи отопительной системы
- выдергивать штепсельную вилку из розетки за шнур, усилие должно быть приложено к корпусу вилки.

Для исключения поражения электрическим током запрещается:

- часто включать и выключать компьютер без необходимости
- прикасаться к экрану и к тыльной стороне блоков компьютера
- работать на средствах вычислительной техники и периферийном оборудовании мокрыми руками

- работать на средствах вычислительной техники и периферийном оборудовании, имеющих нарушения целостности корпуса, нарушения изоляции проводов, неисправную индикацию включения питания, с признаками электрического напряжения на корпусе

- класть на средства вычислительной техники и периферийное оборудование посторонние предметы.

Запрещается под напряжением очищать от пыли и загрязнения электрооборудование.

Запрещается проверять работоспособность электрооборудования в непригодных для этого помещениях с токопроводящими полами, в сырых, не позволяющих заземлить доступные металлические части.

Не допустимо под напряжением проводить ремонт средств вычислительной техники и периферийного оборудования.

Ремонт электроаппаратуры производится только специалистами – техниками с соблюдением необходимых технических требований.

Во избежание поражения электрическим током, при пользовании электроаппаратуры нельзя касаться одновременно каких-либо трубопроводов, батарей отопления, металлических конструкций, соединенных с землей.

В помещениях с повышенной влажностью при пользовании электроэнергией соблюдать особую осторожность.

6.4. Требования безопасности по окончанию работы

После окончания работы необходимо обесточить все средства вычислительной техники и периферийного оборудования. В случае непрерывного производственного процесса можно оставить включенным только необходимое оборудование.

6.5. Требования безопасности в аварийных ситуациях

При обнаружении неисправностей немедленно обесточить электрооборудование, оповестить главного эксперта. Продолжение работы возможно только после устранения неисправности специалистом.

При обнаружении оборвавшегося провода необходимо немедленно сообщить об этом главному эксперту, принять меры по исключению контакта провода с людьми. Прикосновение к оголенному проводу опасно для жизни. Во всех случаях поражения человека электрическим током немедленно вызвать медицинского работника. До прибытия врача нужно, не теряя времени, приступить к оказанию первой помощи пострадавшему. Необходимо немедленно начать производить искусственное дыхание, наиболее эффективным из которых является метод «рот в рот» или «Рот в нос», а также наружный массаж сердца. Искусственное дыхание пораженному электрическим током производится вплоть до прибытия врача.

На рабочем месте и в помещении запрещается:

- зажигать огонь
- включать электрооборудование, если пахнет газом
- курить
- сушить какие-либо предметы на отопительных приборах
- закрывать вентиляционные отверстия в электроаппаратуре.

Помните, что источниками воспламенения являются:

- искра при разряде статического электричества
- искры от электрооборудования
- искры от удара или трения
- открытое пламя (зажигалка, спичка)

При возникновении пожароопасной ситуации или пожара весь персонал должен немедленно принять необходимые меры для его ликвидации, одновременно оповестить о пожаре руководителей.

Помещения с электрооборудованием должны быть оснащены огнетушителями типа ОУ-2 или ОУБ-3.